

I. I. S. S. "E. GIANNELLI" - PARABITA  
Prot. 0004108 del 14/03/2019  
04 (Uscita)

## MODALITA' SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

### "PRIMAVERA IN DANZA 2019" I EDIZIONE

- Le selezioni si svolgeranno domenica 28 aprile 2019 a partire dalle ore 15:00 presso il Teatro Comunale di Tuglie alla presenza della commissione esaminatrice costituita dai maestri:

STAFF DOCENTI:



Corinna Anastasio, docente dell'Accademia nazionale di Danza di Roma;



Eugenio Lepera, ballerino del Teatro Alla Scala di Milano;



Dominique Cavallaro, laureata AND e docente ufficiale della "Martha Graham dance school" di New York.

- Il palco sarà allestito con luci bianche fisse delle dimensioni del palco stesso circa 10x10 calpestabili con due quinte per ogni lato.
- Sono previste due sezioni: danza classica (neoclassico, repertorio e danze di carattere) e danza contemporanea (modern jazz, funky e modern dance).
- La scaletta delle esibizioni sarà disponibile presso il teatro alle ore 8:30 del giorno 27 Aprile 2019.
- Durante le selezioni l'ingresso al teatro sarà consentito solo ed esclusivamente agli accompagnatori (MAX 3 per allievo compreso l'insegnante responsabile della coreografia).

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO

- Il concorso si articolerà in un'unica fase per entrambe le sezioni (danza classica e contemporanea) nelle categorie GRUPPI (min 2 partecipanti) e SOLISTI, prevedendo le sezioni di Juniores (12-16 anni) e Seniores (17-20 anni).
- E' consentito che in un gruppo siano presenti ragazzi con fasce d'età diverse solo se l'80% dei componenti dello stesso gruppo appartengono alla fascia d'età prevista dalla categoria in cui si partecipa.
- E' consentito partecipare al concorso con più gruppi e solisti per un massimo di quattro performances per ogni scuola di danza.
- Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre la data del 01/04/2019 compreso, per mezzo email all'indirizzo di posta elettronica leis033002@istruzione.it correlato di fotocopia del documento d'identità del partecipante, autorizzazione dei genitori se minorenni, dichiarazione di esenzione di responsabilità e certificato medico di sana e robusta costituzione.
- la quota d'iscrizione di € 20,00 a partecipante dovrà essere versata sul conto corrente postale n.255737 intestato a IISS Giannelli Via Fiume, 7 Parabita (Le).

Per coloro che prenderanno parte anche allo stage la partecipazione al concorso sarà gratuita.

- L'organizzazione si avvale della facoltà di non accettare iscrizioni in esubero, anche prima della scadenza prevista dal bando. Si invita pertanto a contattare l'organizzazione prima dell'invio dei moduli e dei versamenti di denaro al numero tel. 3289133870.
- L'organizzazione si riserva di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione

qualora dovessero intervenire cause di forza maggiore. Si riserva inoltre di annullare l'iscrizione qualora la documentazione richiesta non fosse completa. In tali casi le quote di partecipazione verranno restituite.

- Tempi massimi di esecuzione: SOLISTI MAX 2 minuti, GRUPPI MAX 4 minuti. Si comunica che durante le esibizioni i brani verranno cronometrati e, qualora superassero i tempi previsti dal regolamento, il brano verrà sfumato.
- Il brano musicale dovrà essere consegnato su supporto CD audio riportante unicamente la traccia in oggetto, consegnato al service una coreografia prima della propria. L'etichetta dovrà riportare nome e cognome del candidato o del gruppo, titolo della coreografia e durata.
- Le selezioni si svolgeranno in costume di scena con luci bianche e fisse.
- Le prove spazi per il concorso si svolgeranno nella mattina di sabato 27 aprile a partire dalle ore 9:00 fino alle ore 14:00. Si comunica che si potrà provare il proprio pezzo tassativamente una sola volta senza alcuna eccezione. Non sarà consentito in alcun caso di effettuare prima le prove palco senza musica e successivamente in musica, causando ritardi e problemi logistici. Pertanto saranno consentiti MAX 10 minuti per i gruppi e 5 minuti per i solisti.
- La giuria valuterà la tecnica, l'espressività, la coreografia, l'originalità, l'interpretazione, la congenialità al palco, la capacità d'insieme dei gruppi e la musicalità. Il verdetto della commissione sarà assolutamente inappellabile.
- I partecipanti al concorso e stage autorizzano autonomamente l'organizzazione ad utilizzare liberamente la propria immagine ai fini promozionali ed accettano questo regolamento in ogni suo contenuto.

# MODALITA' D'ISCRIZIONE AL CONCORSO

Per partecipare al concorso "Primavera in danza 2019" i candidati dovranno inviare al seguente indirizzo email leis033002@istruzione.it:

1. domanda d'iscrizione con scheda tecnica;
2. copia di un documento d'identità;
3. certificato di sana e robusta costituzione;
4. dichiarazione di esenzione responsabilità;
5. ricevuta dell'avvenuto pagamento della quota d'iscrizione pari a euro 20,00 versata sul c/c postale n. .255737 intestato a **ISS Giannelli via Fiume, 7 Parabita (Le)** specificando nella causale: "quota partecipazione alla I edizione del concorso Primavera in danza 2019 sezione \_\_\_\_\_ da scegliere tra le seguenti:

- SOLISTI CLASSICO JUNIORES
- SOLISTI CONTEMPORANEO JUNIORES
- GRUPPI CLASSICO JUNIORES (n. partecipanti)
- GRUPPI CONTEMPORANEO JUNIORES (n. partecipanti)
- SOLISTI CLASSICO SENIORES
- SOLISTI CONTEMPORANEO SENIORES
- GRUPPI CLASSICO SENIORES (n. partecipanti)
- GRUPPI CONTEMPORANEO SENIORES (n. partecipanti)

- **Per ogni partecipante, alla quota di euro 20,00 (iscrizione), bisogna integrare una somma di euro 6,00 al fine di garantire la copertura assicurativa.**
- Dopo aver effettuato tutte le procedure tramite email si prega di contattare il numero 3289133870 per verificare e confermare l'avvenuta iscrizione.

## SCHEDA DI ISCRIZIONE TECNICA AL CONCORSO

(da inviare entro e non oltre il 01/04/2019 compreso all'indirizzo di posta elettronica [leis033002@istruzione.it](mailto:leis033002@istruzione.it):

COGNOME E NOME (in caso di solista) \_\_\_\_\_

DENOMINAZIONE DEL GRUPPO O SCUOLA (specificare n. partecipanti) \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_

PROV. \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_

DATA DI NASCITA (in caso di solista) \_\_\_\_\_ email di riferimento \_\_\_\_\_

COGNOME, NOME, DATA DI NASCITA DEI COMPONENTI DEL GRUPPO:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

STILE E COREOGRAFIA: \_\_\_\_\_

TITOLO COREOGRAFIA: \_\_\_\_\_

COGNOME E NOME DEL COREOGRAFO: \_\_\_\_\_

TITOLO DEL BRANO MUSICALE E DURATA: \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA

\_\_\_\_\_

# DICHIARAZIONE DI ESENZIONE RESPONSABILITA'

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_ residente in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

n. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_ prov \_\_\_\_\_ tel \_\_\_\_\_  
email \_\_\_\_\_

- referente Gruppo denominato
- allievo/a (solo se maggiorenne)
- genitore dell'allievo/a (se minorenni inserire i dati del minorenni)

Nome e cognome \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

Il \_\_\_\_\_ residente in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

n. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_ prov \_\_\_\_\_ tel \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_

## DICHIARO

- di accettare e con la presente rilasciare dichiarazione liberatoria impegnandomi a rinunciare a qualsiasi risarcimento danni eccedenti il valore dei concordati massimali previsti:
  - RCT, RCO, RESPONSABILITA' CIVILE PERSONALE DIPENDENTE, DANNO BIOLOGICO, RESPONSABILITA' SICUREZZA 81/08 € 25000000.
  - DANNI A COSE NELL'AMBITO DI ESECUZIONE PRESSO TERZI € 500000.

di esentare l'I.I.S.S. E. Giannelli in caso di controversie tra gli assicurato/i e la compagnia assicuratrice;

## SOLLEVO

- l'I.I.S.S. E. Giannelli da ogni responsabilità per eventuali danni alle persone o cose che dovessero verificarsi prima, durante o dopo lo svolgimento dello stage e concorso dentro e fuori gli ambienti scolastici e del teatro.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

## REGOLAMENTO STAGE

- Lo stage prevede due lezioni di tecnica classica con il ballerino solista del teatro alla Scala di Milano Eugenio Lepera nelle giornate di sabato 27 aprile ore 18:30/21:30 e domenica 28 aprile ore 11:30/14:30.
- Lo stage prevede due lezioni di tecnica della danza contemporanea con la docente Dominique Cavallaro, laureata AND e docente ufficiale della "Marta Graham dance school" di New York, nelle giornate di sabato 27 aprile ore 15:00/18:00 e domenica 28 aprile ore 8:30/11:30.
- in caso di sovrappollamento delle iscrizioni, l'organizzazione si riserverà di dividere i partecipanti in base all'età anagrafica in due gruppi nei seguenti orari:
- **27 APRILE:**
  - 15:00/16:30 lezione di **danza contemporanea I GRUPPO**
  - 16:30/18:00 lezione di **danza contemporanea II GRUPPO**
  - 18:30/20:00 lezione di **danza classica I GRUPPO**
  - 20:00/21:30 lezione di **danza classica II GRUPPO**
- **28 APRILE:**
  - 8:30/10:00 lezione di **danza contemporanea I GRUPPO**
  - 10:00/11:30 lezione di **danza contemporanea II GRUPPO**
  - 11:30/13:00 lezione di **danza classica I GRUPPO**
  - 13:00/14:30 lezione di **danza classica II GRUPPO**

**COSTI: € 20,00** (DUE LEZIONI DI DANZA CLASSICA)

**€ 20,00** (DUE LEZIONI DI DANZA CONTEMPORANEA)

- Alla suddetta quota d'iscrizione ogni partecipante dovrà aggiungere una somma di **€ 6,00** al fine di garantire la copertura assicurativa.
- Per la partecipazione allo stage i candidati dovranno inviare al seguente indirizzo di posta elettronica [leis033002@istruzione.it](mailto:leis033002@istruzione.it):
  - ❖ Scheda di iscrizione debitamente compilata;
  - ❖ Copia di un documento di identità;
  - ❖ Certificato di sana e robusta costituzione;
  - ❖ Dichiarazione di esenzione responsabilità;

❖ Ricevuta dell'avvenuto pagamento versato tramite bollettino postale sul C/C n. 255737 intestato a IISS GIANNELLI Via Fiume 7 Parabita (Le) specificando nella causale: "quota di partecipazione Stage danza classico e/o contemporanea Primavera in Danza 2019".

- Per coloro che parteciperanno allo stage, l'iscrizione al concorso sarà completamente gratuita.
- Le quote non saranno rimborsabili in nessun caso.
- La documentazione dovrà pervenire all'indirizzo email sopraindicato entro e non oltre la data di scadenza del 01/04/2019 compreso.
- Nella giornata del 27 aprile dalle ore 15:00 alle ore 17:00 la docente rappresentante dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma Corinna Anastasio si renderà disponibile ad accogliere gli insegnanti degli allievi partecipanti allo stage-concorso per relazionare sui principi didattici della danza classica e contemporanea secondo i programmi ministeriali del liceo coreutico.

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_



## SCHEDA ISCRIZIONE STAGE

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

Il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

n. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ tel \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

in qualità di:

referente del gruppo denominato \_\_\_\_\_

allievo/a (solo se maggiorenne) in questo caso non compilare la scheda sottostante

genitore dell'allievo/a (se minorenni) inserire i dati del/della minore

Nome e cognome \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

Il \_\_\_\_\_ residente \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ tel \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Chiedo l'iscrizione allo stage di danza \_\_\_\_\_ (specificare se classica o contemporanea o entrambe), che avrà luogo presso l'aula Magna dell'I.I.S.S. "E. Giannelli" di Parabita in via Fiume, 7 a Parabita (Le) nella giornata del 27 aprile 2019 e presso il Teatro comunale di Tuglie (Le) nella giornata del 28 aprile 2019.

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

